

DIDÁCTICA, TUTORÍA E INVESTIGACIÓN FORMATIVA



UNMSM VICERRECTORADO ACADÉMICO

**Didáctica, Tutoría e
Investigación
Formativa**



Vicerrectorado Académico

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

(Universidad del Perú, DECANA DE AMÉRICA)

ACREDITADA INTERNACIONALMENTE

Autoridades

Dr. Pedro Cotillo Zegarra
Rector

Dra. Antonia Castro Rodríguez
Vicerrectora Académica

Dr. Bernardino Ramírez Bautista
Vicerrector de Investigación

Consejo de Gestión de
Aprendizaje-Enseñanza
Presidenta
Dra. Marina Acevedo Tovar

Jefa de la Oficina de Gestión e
Innovación Curricular
Mg. Isabel Trevejo Rojas

Jefe de la Oficina de
Perfeccionamiento Docente
Mg. Romel Watanabe Velásquez

Consejo de Gestión de Responsabilidad
Social Universitaria
Presidente
Mg. César Díaz Lima

Jefe de la Oficina de Gestión de
Extensión y Proyección Social
Dr. Roberto Katayama Omura

Jefa de la Oficina de Gestión de
Vinculación y Certificación de Egresados
Abog. Socorro Torres Villanueva

Jefe de la Oficina de Gestión de
Vinculación con Grupos de Interés
Ing. Arturo Cruzado Castañeda

La Universidad es lo que publica

Vicerrectorado Académico
Didáctica, Tutoría e Investigación Formativa.

Hecho el Depósito Legal en la
Biblioteca Nacional n° 2015-12264
ISBN: 978-612-46592-4-9

Lima, febrero de 2015

© Vicerrectorado Académico
© Fondo Editorial de la UNMSM

Universidad Nacional Mayor de San Marcos
Vicerrectorado Académico
Sede Central: Edificio Jorge Basadre – Oficina 302
Av. Germán Amézcaga 375,
Ciudad Universitaria, Lima, Perú
Teléfono: (511) 6197000 anexo 7429
Email: vicerrectoradoacademico@unmsm.edu.pe
Página web: www.viceacademico.unmsm.edu.pe

Diseño
Rosario Acuña

Asesoría técnica
María Báez Quispe
Erika Sáenz Vílchez
Paul Munguía Becerra
Mark Lopez Chumbe

CONTENIDO

Presentación	5
Primera Unidad: DIDÁCTICA	9
1. Didáctica universitaria para la formación basada en competencias	9
2. Métodos, técnicas y estrategias didácticas	16
3. Referencias bibliográficas	30
Segunda Unidad: TUTORÍA	33
1. Bases conceptuales de la tutoría universitaria	34
2. Impacto de las nuevas tecnologías de la información y comunicación en el proceso enseñanza-aprendizaje	37
3. Características generales del estudiante universitario	37
4. El joven estudiante en el escenario actual	40
5. Estilos de aprendizaje del estudiante universitario	41
6. La tutoría universitaria en el Modelo Educativo San Marcos	41
7. Rol y perfil del tutor universitario	41
8. Implementación del programa de tutoría universitaria	44
9. Referencias bibliográficas	44
Tercera Unidad: INVESTIGACIÓN FORMATIVA	49
1. Articulación con el Modelo Educativo San Marcos	50
2. Concepción	51
3. Relevancia de la investigación formativa	53
4. Dimensiones de la investigación formativa	54
5. Características	56
6. Estrategias de aprendizaje	57
7. Referencias bibliográficas	59

PRESENTACIÓN

El Programa de Perfeccionamiento Docente, a cargo del Vicerrectorado Académico, pone a disposición de la comunidad universitaria el texto *Didáctica, Tutoría e Investigación Formativa*, editado en el marco de la política de gestión académica que contempla el Plan Estratégico Institucional 2012–2021 y el Modelo Educativo San Marcos.

Esta edición contiene tres unidades. La primera unidad, dedicada a la Didáctica, se enfoca en los métodos, estrategias y técnicas didácticas apropiados para la formación basada en competencias en la educación universitaria. Esta primera parte constituye una guía que busca enriquecer la experiencia docente en lo concerniente a la planificación y ejecución de sus clases y su interrelación con los estudiantes.

Las bases conceptuales, los aspectos que involucran la práctica de la tutoría universitaria en la actualidad, su consideración como uno de los componentes del Modelo Educativo San Marcos, el rol y perfil de tutor universitario y la implementación del programa de tutoría universitaria son temas dilucidados en la segunda unidad de Tutoría.

La tercera unidad es la concerniente a la Investigación Formativa. Considera su articulación con el Modelo Educativo San Marcos, distinción del término, importancia, dimensiones, características, estrategias de aprendizaje de este eje curricular sustancial para la formación académico-profesional.

Los tres temas expuestos están orientados a la innovación de la práctica docente universitaria como respuesta a las transformaciones y demandas de la sociedad. El Vicerrectorado Académico considera indispensable complementar el proceso de reforma e innovación curricular que ha emprendido la Universidad Nacional Mayor de San Marcos a partir de 2012, con la formación continua de los docentes. Por este motivo, con este texto busca estimular las inquietudes de la comunidad universitaria frente a la mejora continua de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

PRIMERA
UNIDAD

DIDÁCTICA

UNIVERSIDAD
MISMI

Vicerrectorado Académico

DIDÁCTICA

1. Didáctica universitaria para la formación basada en competencias

La didáctica, como la parte de la pedagogía orientada al estudio de los métodos, estrategias y técnicas de enseñanza-aprendizaje, sirve de guía para la práctica docente.

La planificación del proceso de formación académico-profesional y su ejecución, a través de sesiones de aprendizaje o clases, es la continuación de una secuencia lógica y sistemática considerada dentro del marco del Proceso de Gestión e Innovación Curricular de la UNMSM, que sigue la siguiente estructura:



Para selección de los métodos, estrategias y técnicas didácticas adecuadas se ha de considerar que el Modelo Educativo San Marcos fundamenta su propuesta de formación universitaria en cinco enfoques pedagógicos:

- Aprendizaje complejo
- Constructivismo
- Pedagogía cognitiva
- Pedagogía humanista
- Pedagogía histórico-cultural

Asimismo, a partir del Proceso de Innovación y Gestión Curricular iniciado el 2012 en San Marcos, se ha aplicado el enfoque de formación basada en competencias integrales explícitas para el diseño de los currículos de las carreras.

La ejecución del currículo, diseñado a partir de un nuevo enfoque pedagógico, va a requerir la selección y utilización de los métodos, estrategias y técnicas didácticas afines por parte del docente para lograr las competencias del perfil de egreso, las cuales serán planteadas en el sílabo de cada asignatura.

1.1 Sílabo

El término sílabo proviene del latín *syllabus*, que significa lista ordenada. En la actualidad, algunos autores consideran el concepto para referirse a:

- Programación de una asignatura
- Organización de la asignatura
- Planificación del trabajo del docente
- Documento que explicita un contrato entre el docente y los estudiantes

Para la gestión del currículo en el proceso de formación académico-profesional, se asume el sílabo como:

Programa de la asignatura elaborado a partir de la sumilla contenida en el currículo, cuya finalidad es planear, organizar, administrar, ejecutar y evaluar procesos de aprendizaje-enseñanza, con el objetivo de contribuir al logro de las competencias.

Características

- Flexibilidad
- Articulado con la estructura curricular
- Integral: desarrolla las competencias integrales explícitas (conocimientos, habilidades/destrezas y actitudes)

Cabe precisar que el sílabo debe estar vinculado a la estructura curricular, de tal modo que, la competencia general de la asignatura que figura en el sílabo será parte o corresponderá a una o más competencias del perfil académico-profesional de egreso.

1.2 Estructura del sílabo

La propuesta del sílabo considera la siguiente organización:

1. Información general
2. Sumilla
3. Competencia general
4. Programación
5. Estrategia didáctica
6. Evaluación del aprendizaje
7. Referencias bibliográficas



Modelo de

Modelo de Sílabo

- MEMBRETE -



UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
(Universidad del Perú, DECANA DE AMÉRICA)

FACULTAD
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL

1. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1 Nombre y código de la asignatura:
- 1.2 Número de créditos:
- 1.3 Número de horas:
- 1.4 Ciclo de estudio:
- 1.5 Período académico:
- 1.6 Requisito (si lo precisa):
- 1.7 Profesor(es):

2. SUMILLA

(Transcrita del Plan de Estudios)

3. COMPETENCIA GENERAL

Debe ser tomada del Perfil Académico Profesional de Egreso.

de Sílabo

4. PROGRAMACIÓN

La asignatura se programa por unidades didácticas.

- **Unidad didáctica:** planificación de las sesiones de aprendizaje
 - Competencia específica: Se deriva de la competencia general de la asignatura.
 - Contenidos:
El contenido debe integrar destrezas, conocimientos y actitudes.
Distribuidos en el tiempo por semanas
 - Estrategias didácticas
 - Actividades
 - Evaluación

Ejemplo:

Unidad didáctica:

Competencia específica:

Semana	Contenidos	Estrategias didácticas	Actividades	Evaluación
1ª				
2ª				
3ª				
nª				

5. ESTRATEGIA DIDÁCTICA

- Propuesta de combinación de herramientas didácticas para el desarrollo de la asignatura, acorde a la competencia que debe lograr el estudiante.
- Debe responder al aprendizaje centrado en el estudiante, de forma individual y en equipo.
- Considera las modalidades de aprendizaje: presencial, autónomo y virtual.

6. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Son las pautas para la evaluación de las competencias. Debe considerar instrumentos de evaluación que permitan evaluar integralmente: conocimientos, destrezas y actitudes.

- Momento (inicial y de proceso)
- Criterios a evaluar (en función del logro de competencias)
- Procedimientos
- Instrumentos
- Pesos (porcentaje asignado a cada procedimiento de evaluación)

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- 7.1. Básica/Especializada/De consulta
- 7.2. Física/virtual

(Se debe utilizar las pautas de algún sistema internacional de registro de referencias bibliográficas: Vancouver, APA, Chicago, MLA, entre otros)

1.3 Sesión de aprendizaje (Clase)

El docente universitario organiza cada sesión de aprendizaje o clase en seis momentos:

1. Presentación de la competencia
2. Motivación*
3. Activación de conocimientos previos
4. Contenidos
5. Aplicación
6. Evaluación*

* Son componentes presentes durante toda la sesión de aprendizaje.

1.4 Actitudes en la relación profesor-estudiante

Un aspecto importante en la aplicación de los métodos, estrategias y técnicas didácticas es el desarrollo de una relación entre profesor-estudiante apropiada.

La relación profesor-estudiante es, en gran medida, influida por las actitudes del docente.

ACTITUD

Predisposición adquirida de tipo afectivo que se manifiesta en una conducta persistente y característica a favor o en contra de una situación o persona.

En ese sentido, es importante tomar en cuenta que:

- Los docentes manifiestan pensamientos, sentimientos, emociones, expectativas a través del lenguaje verbal y no verbal.
- Las actitudes del docente influyen positiva o negativamente en las actitudes de los estudiantes.
- Las actitudes que los estudiantes tienen influyen de manera decisiva en su aprendizaje.

Tipos de actitudes

Existen diversos tipos de actitudes docentes que afectan el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje. Se han identificado las siguientes como las más comunes:

Autoritaria

El docente confunde autoridad con autoritarismo, su actitud es impositiva, se siente superior y lo demuestra, no admite críticas, no escucha, él manda y el estudiante debe obedecer. Generalmente utiliza la nota como un arma para intimidar al alumno y lograr sometimiento.

Permisiva

“Dejar hacer, dejar pasar”. El docente pretende evitar conflictos con los estudiantes. Este profesor, realmente, no se interesa porque el alumno aprenda o por la formación integral, sus calificaciones suelen ser altas para evitar reclamos, es el alumno quien toma las decisiones en el aula y el docente simplemente las acepta. El estudiante no valora sus enseñanzas, por tanto, la actitud del docente no le evita conflictos, más bien se los crea.

Agresiva

Busca intimidar a los estudiantes, violenta y agrede muchas veces usando la ironía o el sarcasmo, generalmente, amenaza con desaprobación a los alumnos. Confunde temor con respeto. No se interesa por el aprendizaje de los estudiantes ni por su formación. Olvida que el aprendizaje complejo se inhibe por la amenaza. El docente agresivo genera antipatía.

Indiferente

Es un docente al que no le interesan los estudiantes; generalmente no los conoce. El estudiante es solo un número, un apellido, una nota. Para este docente, lo único que interesa es su tema, el contenido cognoscitivo que enseña, no le preocupa el aprendizaje de los estudiantes y menos aun si estos están motivados.

Democrática

El docente democrático es aquel que se preocupa por sus estudiantes, por su aprendizaje y su formación como seres humanos y futuros profesionales. Mantiene una actitud estable, abierta, dialógica, horizontal. Es cercano a los alumnos, los conoce, es cálido pero no sentimental, es autoridad pero no autoritario, es firme y exigente sin ser rígido. Es justo, admite críticas y opiniones, enseña a los estudiantes a aprender de sus errores. Respeta a los estudiantes y es respetado por ellos.

2. Métodos, técnicas y estrategias didácticas

2.1 APRENDIZAJE BASADOS EN PROBLEMAS ABP

Es un método didáctico donde un grupo pequeño de estudiantes, bajo la mediación de un docente, analizan y resuelven un problema seleccionado o elaborado específicamente para el logro de ciertos objetivos de aprendizaje. En este proceso no solo se consiguen aprendizajes en la materia trabajada, sino que se desarrollan habilidades colaborativas, de análisis y síntesis de la información, además de lograr un compromiso con su propio proceso de aprendizaje.

PROPÓSITO

- Cuando se quiere preparar a los estudiantes para el aprendizaje autónomo, vinculando su experiencia con la realidad.
- Para promover en el alumno la responsabilidad de asumirse como protagonista de su propio aprendizaje.
- Para desarrollar una base de conocimientos sólida, caracterizada por la profundidad y flexibilidad.

CARACTERÍSTICAS

Se trabaja en pequeños grupos.

Los artículos de investigación pueden ser fuente de problemas. Deben ser concretos, cortos y de fácil lectura y comprensión.

Estimula las habilidades de pensamiento crítico y razonamiento lógico.

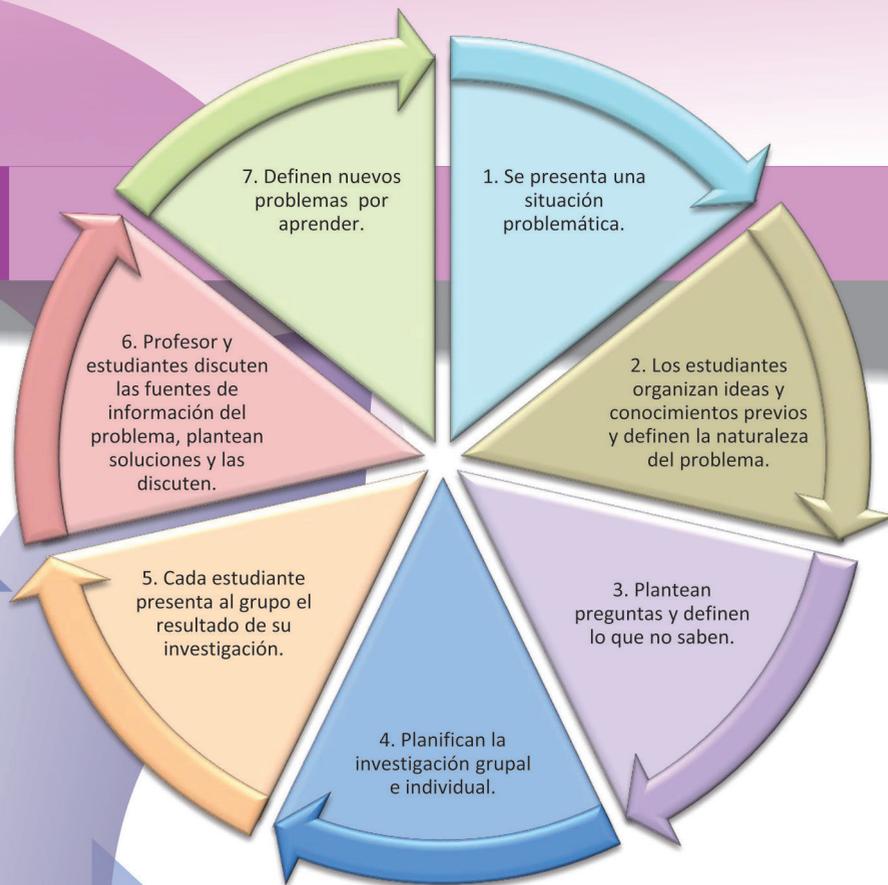
El problema debe vincular la teoría con la realidad.

El problema debe ser abierto, controversial e incentivar a los estudiantes a investigar más del tema.

Los estudiantes deben tomar decisiones y justificarlas.

El profesor selecciona el tema y provee la bibliografía necesaria.

SECUENCIA DIDÁCTICA



EVALUACIÓN

Se realiza en base a tres criterios:

- Identificación del problema.
- Proceso de recopilación de información.
- Planteamiento de una soluciones.

El profesor debe indicar qué áreas serán tomadas en cuenta para la evaluación.

- Elaboración y entrega de una actividad previa al análisis del caso, sobre el tema (resumen, mapa conceptual o mental, reporte, etc.).
- Participación en la discusión (intervenciones, planteamiento de dudas, aporte de información, motivación a los compañeros para participar).
- Actividades posteriores a la discusión de caso (conclusiones individuales o grupales).

RECOMENDACIONES

- Es necesario que el estudiante haga explícitas sus preguntas, su proceso de información y sus soluciones.
- Los estudiantes deben tener claros los objetivos de aprendizaje que se desean lograr al discutir el caso correspondiente.
- Este método requiere de algunos conocimientos previos sobre el tema (opiniones y actitudes formadas).
- Los casos se redactan enfocados en las características de formación de los estudiantes, si se emplea un caso ya elaborado, puede requerir que se adapte según las necesidades de los alumnos.
- -El profesor puede elaborar un formato que le permita registrar la evaluación a lo largo del proceso.

2.2 ESTUDIO DE CASOS

Esta técnica consiste en proporcionar diversas situaciones problemáticas que se presentan en la realidad (casos), para su análisis y profundización, con la finalidad de entrenar a los estudiantes en la elaboración de soluciones válidas y prepararlos para el abordaje de problemas de carácter complejo que se presenten en la realidad futura.

PROPÓSITO

- Cuando se busca promover la participación de los estudiantes en contextos de situaciones reales de su práctica profesional.

CARACTERÍSTICAS

Desarrolla habilidades cognitivas y sociales.

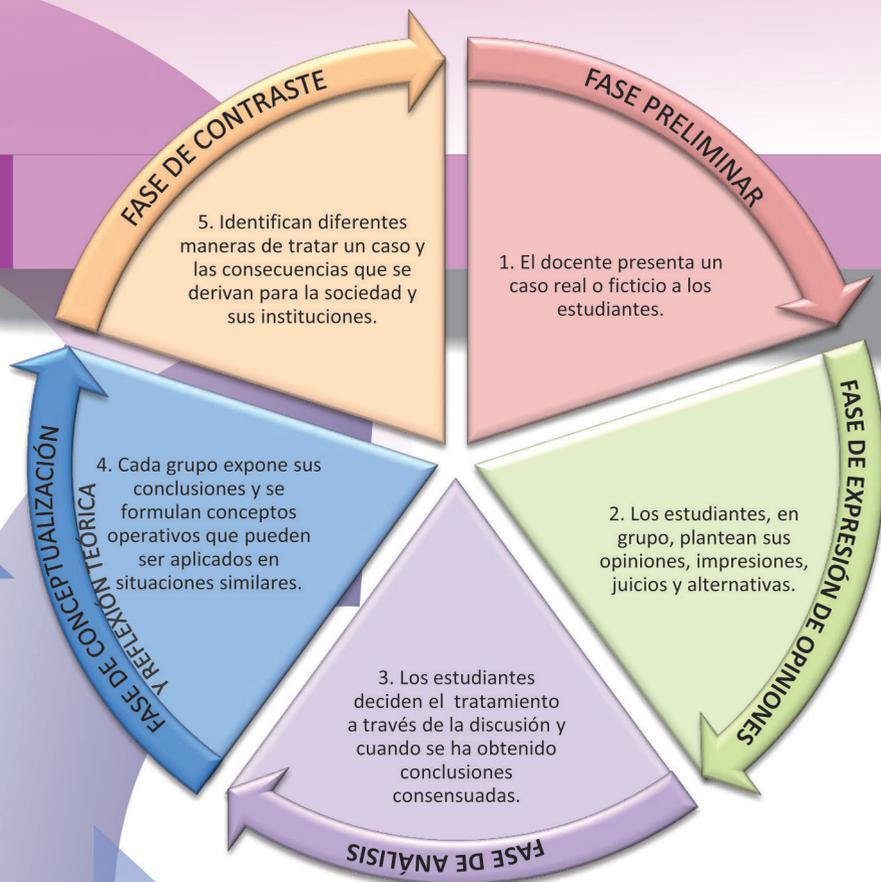
Desarrolla de actitudes y valores.

Trabaja en equipo.

Vincula el mundo abstracto de las ideas y los principios con los hechos reales.

Particulariza y profundiza una situación.

SECUENCIA DIDÁCTICA



EVALUACIÓN

Se realiza en base a tres criterios:

- Identificación del problema.
- Proceso de recopilación de información.
- Planteamiento de soluciones.

El profesor debe indicar qué áreas serán tomadas en cuenta para la evaluación:

- Elaboración y entrega de una actividad previa al análisis del caso (resumen, mapa conceptual o mental, reporte, etc.).
- Participación en la discusión (intervenciones, planteamiento de dudas, aporte de información, motivación a los compañeros para participar).
- Actividades posteriores a la discusión del caso (conclusiones individuales o grupales).

RECOMENDACIONES

- Es necesario que el estudiante haga explícitas sus preguntas, su proceso de información y sus soluciones.
- Los estudiantes deben tener claros los objetivos de aprendizaje que se desean lograr al discutir el caso correspondiente.
- Este método requiere de algunos conocimientos previos sobre el tema (opiniones y actitudes formadas).
- Los casos se redactan enfocados en las características de formación de los estudiantes. Si se emplea un caso ya elaborado, puede requerir adaptarlo según las necesidades de los alumnos.
- El profesor puede elaborar un formato que le permita registrar la evaluación a lo largo del proceso.

2.3 SEMINARIO

Es un método didáctico basado en la discusión y reflexión de un tema específico. Tiene como finalidad que el estudiante indague y analice a profundidad una temática de estudio. El docente plantea los temas, también puede asumir la función de ponente o moderador, invitar a expertos para exponer, o dar la oportunidad de que los propios estudiantes asuman dicha responsabilidad.

PROPÓSITO

- Cuando se busca que los estudiantes se especialicen en un tema del cual ya tienen un dominio general, así como un bagaje de conocimientos relacionados a este.
- Cuando se quiere generar la construcción de conocimientos conceptuales a través del método analítico-sintético.

CARACTERÍSTICAS

El proceso didáctico está centrado en la actividad del estudiante.

Tiene como finalidad la labor formativa, dejando de lado la instrucción.

El estudiante toma una actitud activa, el conocimiento se adquiere a través de un proceso de elaboración previa.

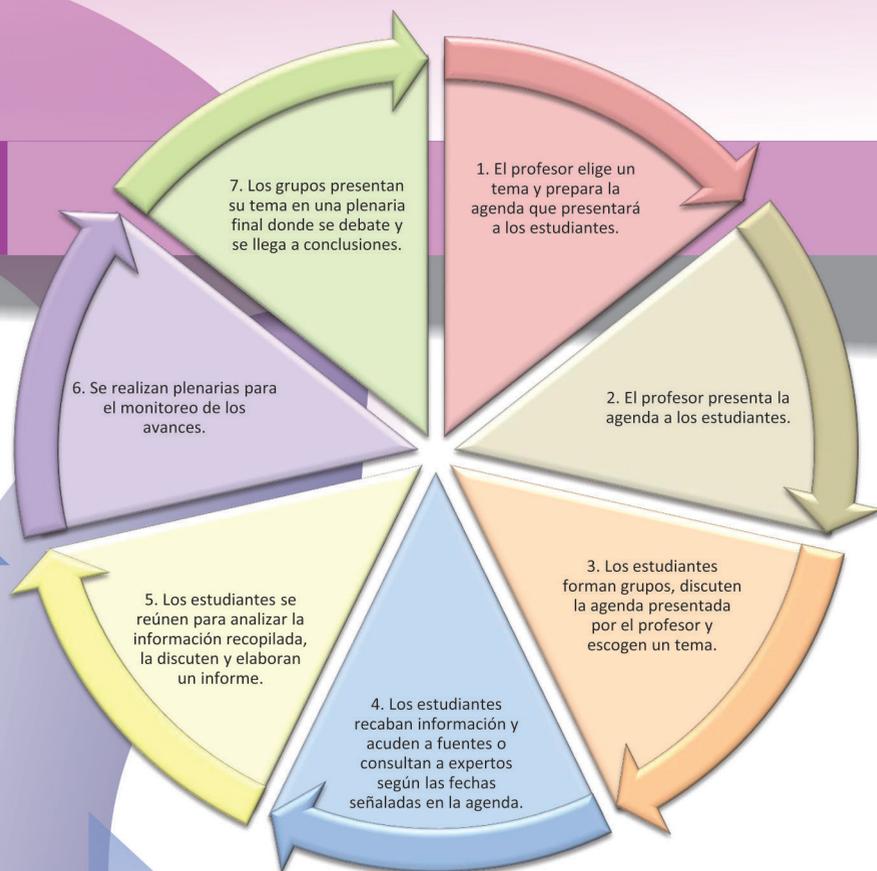
Desarrolla habilidades de trabajo en equipo.

Requiere trabajo dentro y fuera del aula.

Su duración puede ser de semanas o durante toda la asignatura.

Requiere de colaboración de expertos o asesores.

SECUENCIA DIDÁCTICA



EVALUACIÓN

El docente evaluará los siguientes aspectos:

- Participación activa de cada uno de los integrantes del grupo.
- Colaboración mutua.
- Trabajo en equipo.
- Capacidad de diálogo.

RECOMENDACIONES

- La distribución de los estudiantes en el espacio tiene una importancia estratégica. Para facilitar el diálogo, la ubicación podría hacerse formando un círculo, un cuadrado o una "U".
- Plantear grupos pequeños, entre 6 y 8, para impedir que haya estudiantes que estén en actitud pasiva.
- Mantener la discusión dentro de sus límites, minimizando los asuntos irrelevantes.
- Relacionar la discusión con los debates previos.
- Resumir y cerrar cada tema a discutir.

2.4 DEBATE DIRIGIDO

Es la construcción de conocimientos significativos, claros y complejos de un tema en un intercambio de ideas, opiniones e información, realizada por un grupo de estudiantes y conducida por otro estudiante o docente.

PROPÓSITO

- Cuando es necesario generar un intercambio de ideas acerca de un tema a partir de la experiencia de los estudiantes.

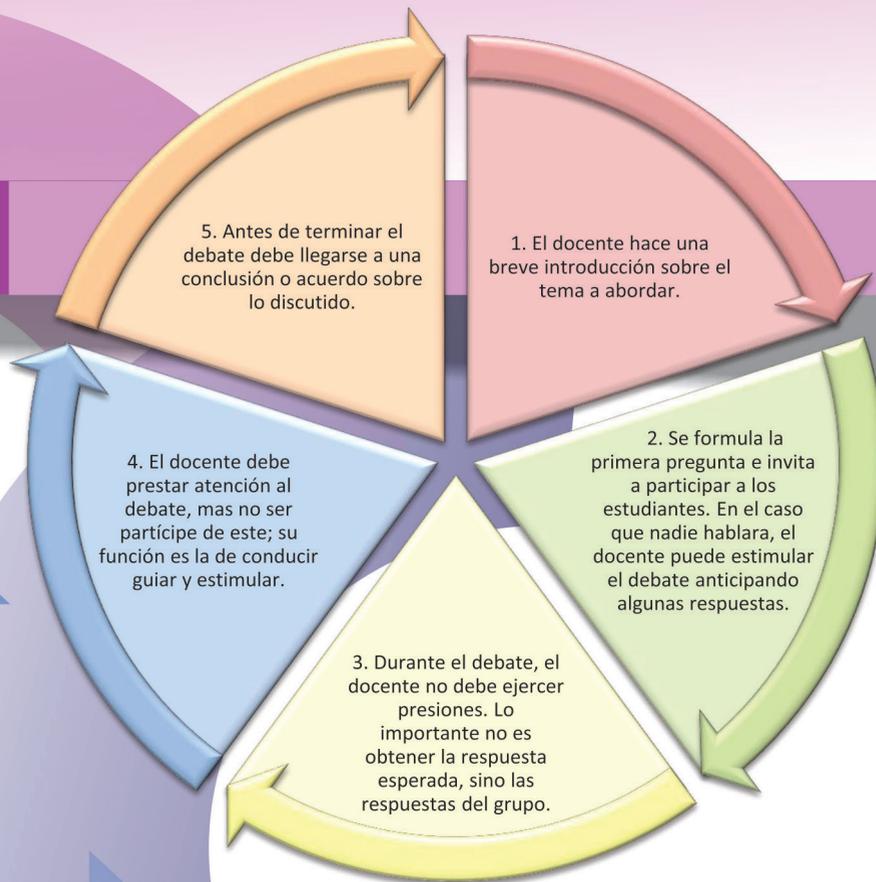
CARACTERÍSTICAS

Los estudiantes trabajan en grupos pequeños.

Desarrollan habilidades cognitivas y sociales.

Aprenden a trabajar en equipo.

SECUENCIA DIDÁCTICA



EVALUACIÓN

El docente evaluará los siguientes aspectos:

- Capacidad de análisis .
- Capacidad de crítica.
- Capacidad de diálogo.
- Capacidad de síntesis.

RECOMENDACIONES

- Puede utilizarse todo tipo de ilustraciones y apoyos audiovisuales.
- No conviene que los alumnos tomen notas escritas, pues distrae su atención.
- Deben evitarse las preguntas que puedan contestarse con "Sí" o "No".
- El tema debe ser polémico, no se buscan respuestas fijas, aprendidas de antemano, sino interpretaciones que desarrollen la reflexión, el discernimiento y el pensamiento crítico.
- Lo más importante es la reflexión y las respuestas propias del grupo, que servirán al profesor para orientar los razonamientos hacia los objetivos buscados.
- Manejar grupos de 10 a 30 participantes.
- El debate puede lograr buenos resultados en encuentros de 45 a 60 minutos.

2.5 LLUVIA DE IDEAS

Es una herramienta de trabajo grupal que facilita el surgimiento de nuevas ideas sobre un tema o problema determinado, pues ayuda a encontrar soluciones mediante aportes espontáneos.

PROPÓSITO

Cuando exista la necesidad de:

- Liberar la creatividad de los equipos.
- Generar un número extensos de ideas.
- Involucrar oportunidades para mejorar.

CARACTERÍSTICAS

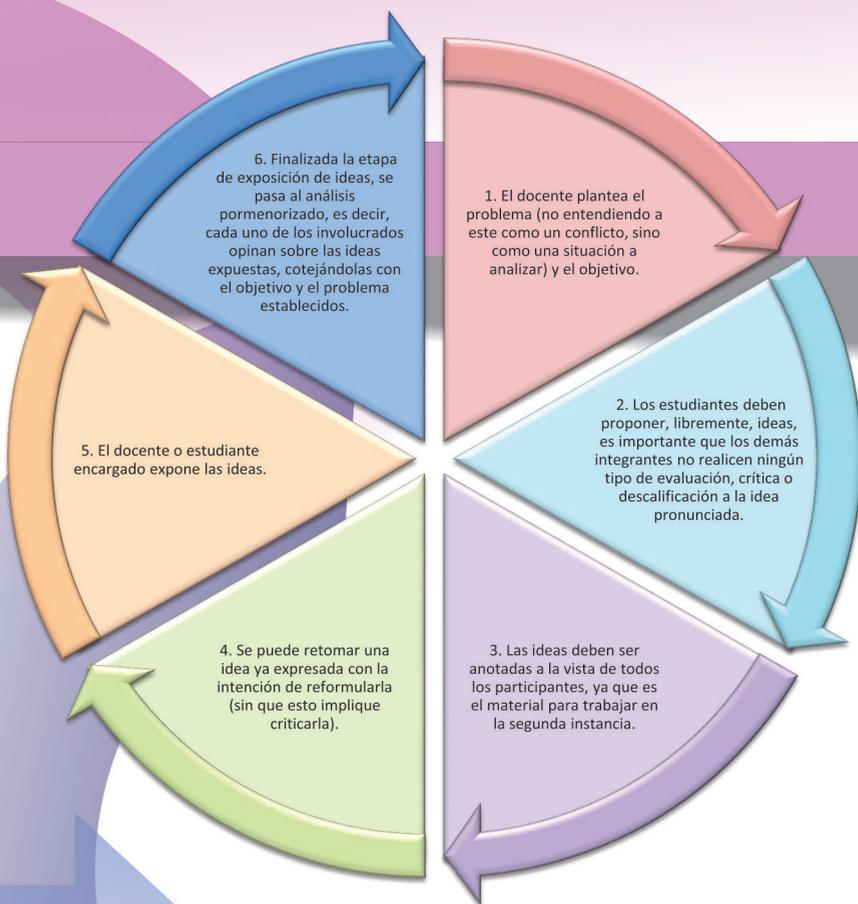
Participativa

Favorece la intervención múltiple de los participantes, enfocándola hacia un tema específico, de forma estructurada y sistemática.

Creativa

Las reglas para su realización favorecen la obtención de ideas innovadoras. Estas son, en general, variaciones, reordenaciones o asociaciones de conceptos preexistentes.

SECUENCIA DIDÁCTICA



EVALUACIÓN

- El resultado de la lluvia de ideas, normalmente, se presenta como una larga lista de ideas que pueden ser evaluadas.
- Se coloca las mejores ideas en la parte superior de la lista.
- Hay varias preguntas que se ha de tener en cuenta durante la evaluación:
 - ¿Piensan los miembros del grupo en distintos temas o ideas amplias?
 - ¿Participan activamente?
 - ¿Se escuchan entre sí?
 - ¿Evitan criticar las ideas de otros?

RECOMENDACIONES

- Es recomendable usarla al inicio del planteamiento de alguna sesión de trabajo.
- Se puede integrar a otras técnicas como la expositiva, discusión en pequeños grupos.
- La persona que coordine la actividad, debe tener un amplio control del grupo y estar, de alguna manera, familiarizado con el problema.
- La lluvia de ideas funciona mejor en grupos de 10 a 20 estudiantes.
- La lluvia de ideas puede lograr buenos resultados en encuentros de 30 a 45 minutos.

2.6 JUEGO DE ROLES

Es una técnica que permite a los estudiantes experimentar una situación o acción, no sólo intelectualmente, sino también física y emocionalmente. Favorece la modificación de actitudes a partir del análisis de situaciones y de la motivación de emociones y sentimientos en los participantes.

PROPÓSITO

- Se utiliza en la capacitación para enseñar técnicas de entrevista, para dirigirse a grupos y resolver conflictos, lograr negociaciones, etc. Consiste en hacer que los profesionales desarrollen roles de acuerdo al cargo o tareas que desempeñarán.

CARACTERÍSTICAS

Utiliza la dramatización.

Todos los estudiantes participan activamente.

Desarrolla habilidades cognitivas y sociales.

Moviliza sentimientos y emociones.

SECUENCIA DIDÁCTICA

1. El docente comenta un tema, luego narra una situación e identifica y caracteriza personajes.

2. Se selecciona estudiantes para la asignación de roles y dramatización.

3. A quienes observarán, se les explica las cuestiones a las que deben prestar atención y anotar (en función de la situación planteada y la finalidad del juego de roles).

4. Al final del juego, se procede a la evaluación.

EVALUACIÓN

- Quienes han representado los roles expresan cómo se han sentido dentro de sus papeles (únicamente sus sentimientos, no se analiza lo ocurrido en el juego).
- Una vez despojados de los sentimientos, el docente les hace ver que desde ese momento en adelante hablarán de los personajes en tercera persona, marcando distancia entre la persona que lo ha representado y el papel que ha "jugado" ésta.

RECOMENDACIONES

- La discusión debe centrarse en el comportamiento de los personajes y en los argumentos que utilizaron en su distinto papel.
- Es importante la preparación anterior para conocer bien qué papeles vamos a representar.
- Plantear grupos pequeños entre 10 y 25 estudiantes.
- El juego de roles debe tener una duración de 1 a 2 horas.

2.7 PORTAFOLIO O CARPETA DOCENTE

Es una herramienta de enseñanza, aprendizaje y evaluación; que consiste en recopilar, de manera ordenada y progresiva, todas las actividades y producciones realizadas por el estudiante. Esta técnica proporciona información acerca del proceso de aprendizaje individual del estudiante, permitiéndole a este y al docente visualizar los logros alcanzados en relación con los objetivos de aprendizaje establecidos.

PROPÓSITO

Esta herramienta es útil para:

- Fomentar el trabajo autónomo del estudiante y el automonitoreo de su proceso de aprendizaje.
- Evaluar periódicamente el progreso de los estudiantes con respecto al logro de aprendizajes.
- El desarrollo de las capacidades de búsqueda de información, formulación, análisis y resolución de problemas.

CARACTERÍSTICAS

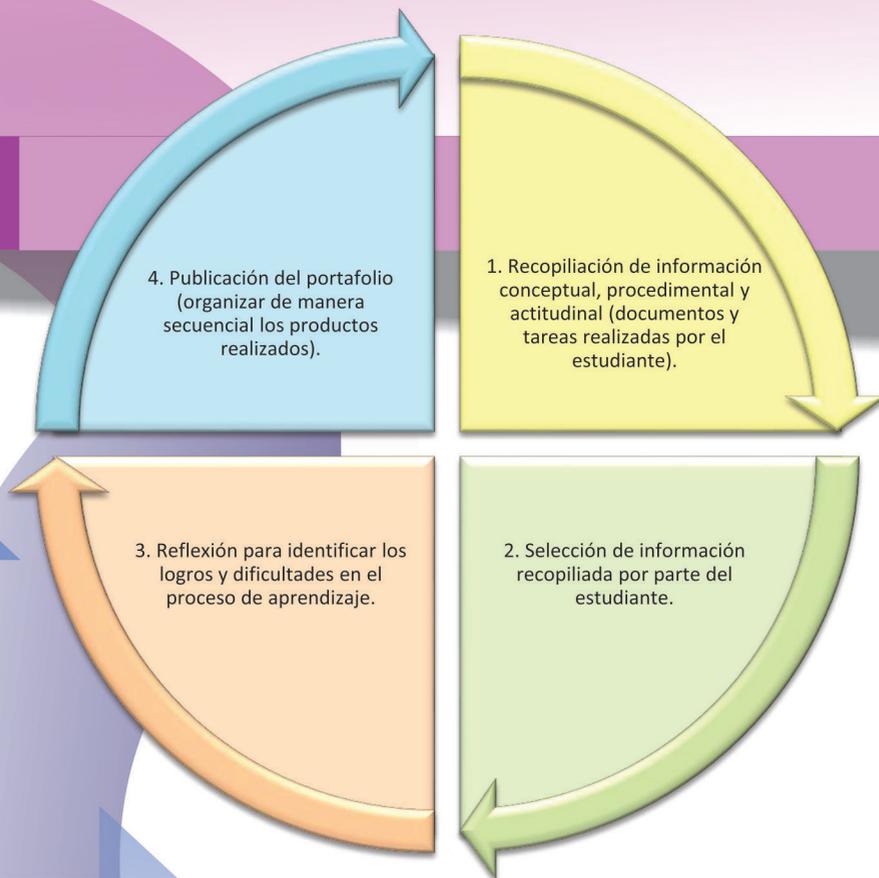
Ofrece información amplia y detallada sobre los logros y competencias alcanzadas.

Es una estrategia que proporciona un producto personalizado (no existen dos portafolios iguales).

Facilita la evaluación progresiva y constante.

Tiene un componente motivador y de estímulo para los estudiantes.

SECUENCIA DIDÁCTICA



EVALUACIÓN

La evaluación es personalizada, progresiva y constante, basadas en los siguientes criterios:

- ☑ Cumplimiento en la entrega de sus productos en los tiempos establecidos.
- ☑ Calidad de las elaboraciones realizadas.
- ☑ Mejora progresiva en los aprendizajes y materiales entregados.

RECOMENDACIONES

- ☑ A lo largo de cada materia, los estudiantes deben realizar diversas actividades, finalizando algunas de ellas con una entrega que es registrada y revisada.
- ☑ Estas entregas para ser incluidas en el portafolio deben estar corregidas, es decir, si se devuelve algún material con anotaciones deben corregir lo que está mal y mejorar lo que se sugiere.
- ☑ Requiere que se use como técnicas auxiliares la rúbrica o la escala de apreciación.

3. Referencias bibliográficas

- Dirección de Investigación y Desarrollo Educativo de la Vicerrectoría Académica del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (2010). Estrategias didácticas en el rediseño: El aprendizaje Basado en Problemas como técnica didáctica. ITESM. Recuperado de <<http://sitios.itesm.mx/va/dide/documentos/inf-doc/abp.pdf>.
- Dirección de Investigación y Desarrollo Educativo de la Vicerrectoría Académica del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (2010). Estrategias didácticas en el rediseño: El estudio de casos como técnica didáctica. ITESM. Recuperado de <http://sitios.itesm.mx/va/dide2/documentos/casos.pdf>. Restrepo, B. (2003). Aprendizaje basado en problemas (ABP): una innovación didáctica para la enseñanza universitaria. *Revista Educación y Educadores*. 8, 9-19. Recuperado de <http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/562/654>.
- Fundación Autapo (2009). Manual de estrategias didácticas. Fautapo, Bolivia. Recuperado de <http://www.oitcinterfor.org/sites/default/files/estrategiasdidacticas.pdf>.
- Rodríguez, R. (2007). Compendio de estrategias bajo el enfoque de competencias. Coordinación de Desarrollo Académico del Instituto Tecnológico de Sonora. Recuperado de http://www.itesca.edu.mx/documentos/desarrollo_academico/compendio_de_estrategias_didacticas.pdf.
- Servicio de Innovación Educativa (2008). Aprendizaje Basado en Problemas: Guías rápidas sobre nuevas metodologías. Universidad Politécnica de Madrid. Recuperado de http://innovacioneducativa.upm.es/guias/Aprendizaje_basado_en_problemas.pdf.
- UNMSM (2015). Modelo Educativo San Marcos. Lima, Perú: Vicerrectorado Académico.

SEGUNDA
UNIDAD

TUTORÍA

UNIVERSIDAD

Vicerrectorado Académico

TUTORÍA

LA TUTORÍA UNIVERSITARIA ES UNA POLÍTICA FORMATIVA QUE SE ENMARCA EN EL MODELO EDUCATIVO SAN MARCOS (MESM) CUYO EJE CENTRAL ES EL ESTUDIANTE. SURGE DE LA NECESIDAD DE FORTALECER Y MEJORAR LA CALIDAD DE APRENDIZAJE ENSEÑANZA, CENTRANDO SU ATENCIÓN EN EL JOVEN DESDE QUE INGRESA A LA UNIVERSIDAD, HASTA SU EGRESO.

Hay que tener en cuenta que, durante el transcurso de la vida universitaria, el estudiante experimenta cambios significativos que involucran problemas de origen intrínseco y extrínseco. Ello incluye los constantes desafíos que la sociedad del conocimiento y la incertidumbre impone.

En ese escenario, la tutoría tiene como objetivo medular acompañar, orientar y favorecer el crecimiento personal integral del estudiante, que le permita desarrollar el ser, conocer, hacer y convivir con las demás personas.

La tutoría conduce al ingresante hacia su óptima inserción a la universidad; potencia sus capacidades. También es un medio para identificar y resolver conflictos con el fin de prevenir cualquier eventualidad que pudiera conducir al rezago e, incluso, deserción, si es que no se toman las medidas correctivas inmediatas. Uno de los fines de la tutoría universitaria es acompañar y guiar al estudiante hacia el descubrimiento de estrategias de aprendizaje, la adquisición de habilidades sociales y la construcción prospectiva de un plan o proyecto de vida.

El enfoque del currículo basado en competencias, como propuesta del Modelo Educativo San Marcos, demanda multiplicar esfuerzos para que tanto el docente cuanto el estudiante construyan un vínculo más estrecho que permita su implementación, con el fin de fortalecer y guiar el proceso educativo dentro de ese marco, consolidando la propuesta de una educación de calidad descrita en el MESM.

En este texto se abordan las bases para la formación del tutor, marco teórico, definiciones, características psicológicas del estudiante, tipos de tutoría desde una perspectiva general dentro del contexto universitario global, y el diagnóstico, planificación y ejecución de la tutoría en el marco del Modelo Educativo San Marcos.

1. Bases conceptuales de la tutoría universitaria

La Tutoría está contemplada en la Ley Universitaria n° 30220, en su artículo 87. Sobre los deberes del docente, ítem 87.5 señala: “Brindar tutoría a los estudiantes para orientarlos en su desarrollo profesional y/o académico”. Asimismo, esto se considera en el Modelo Educativo San Marcos y en el Plan Estratégico Institucional 2012-2021.

El Programa de Tutoría Universitaria es una estrategia para consolidar la educación integral propuesta por el Modelo Educativo San Marcos (MESM) a partir de la Acreditación Institucional Internacional. Es un compromiso que asume la universidad para fortalecer la formación académica integral en los estudiantes, que, como protagonistas del proceso enseñanza-aprendizaje, merecen la creación de vínculos que favorezcan al binomio profesor-estudiante en aras de descubrir, además, de las particularidades inherentes a cada generación, formas, métodos o estrategias que permitan potenciar el talento de los jóvenes garantizando, así, una sociedad mejor.

La Declaración Mundial sobre la Educación Superior en el Siglo XXI de la Unesco (1998), así como la American College Personnel Association, reconocen la tutoría como una estrategia clave de asesoramiento y acompañamiento de los estudiantes. Señalan que a través de ella se debe contribuir al desarrollo de competencias y habilidades relacionadas con la resolución de conflictos, el autoconocimiento y la autoestima, la responsabilidad, la madurez emocional, la empatía, la capacidad de liderazgo, el desarrollo de la capacidad de reflexión y pensamiento crítico; además de dar orientación y consejo de estrategias para el estudio y el aprendizaje, etc.

Para Álvarez y Gonzales (2008), la tutoría tiene motivos de diversa naturaleza, entre las que figuran: la competencia entre las universidades para captar alumnos, los altos índices de fracaso y abandono en los primeros cursos, las dificultades para adaptarse a la dinámica y sistema de la Educación Superior, entre otras.

Nos dice Pérez (2005) que los tutores, son personas influyentes que ayudan de forma significativa a alcanzar los mayores éxitos en la vida. En ese sentido, la tutoría es entendida como acción formativa y orientadora. Por lo tanto, la tutoría cumple un rol clave en la formación integral del futuro profesional.

La tutoría es una actividad con objetivos claros y debidamente programados, la cual debe disponer de los recursos necesarios para poder llevarse a cabo. Debe ser considerado como un proceso continuo, coherente y acumulativo que acompaña toda la trayectoria curricular del alumno (García y otros, 2004). García define la tutoría como una actividad formativa realizada por el profesor tutor, encaminada al desarrollo integral, profesional, intelectual y humano de los estudiantes.

Para Sanz (2005), la tutoría es un proceso que se desarrolla como una actividad educativa más y que está dirigida a todos los estudiantes, basándose en los principios teóricos de la prevención, el desarrollo y de la intervención social. Se configura así como la concreción más importante de la acción orientadora.

La acción tutorial se define como un proceso orientador que desarrollan de manera conjunta profesor y estudiante, en aspectos académicos, profesionales y personales, con la finalidad de establecer un programa de trabajo que favorezca la planificación de la trayectoria más adecuada a la carrera universitaria (Gairin y otros, 2004).

Jiménez (2008), presenta un trabajo que parte de una investigación destinada a la implementación de la acción tutorial para reducir el bajo rendimiento académico de alumnos de la Facultad de Estudios Superiores Iztacala (FESI), de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), investigación que se titula “Programa de atención diferenciada y apoyo tutorial a estudiantes universitarios”, diseñada por Sánchez, Rueda y Vargas (2003) en la misma facultad. Se realizó en tres fases: la primera, destinada a la preevaluación para conocer las necesidades de cada estudiante, identificándose como causas del bajo rendimiento académico la depresión, falta de motivación académica, mala distribución de actividades y falta de técnicas de estudio. La segunda fase se centró en conocer las necesidades particulares de cada estudiante, se hicieron ejercicios de concentración, hábitos de estudio, distribución del tiempo y otros. En la tercera fase se hizo una segunda evaluación para saber sobre el desarrollo logrado por cada estudiante, concluyéndose que hubo un

mejoramiento notable de la actitud hacia su carrera, principalmente por la utilización de estrategias de aprendizaje. La conclusión señala que la tutoría es efectiva para la reducción del fracaso académico universitario y es indispensable además del compromiso de los tutores, la capacitación en psicopedagogía.

El concepto de tutoría ha ido evolucionando en el ámbito universitario, desde la idea de asesoramiento académico hasta una mirada más amplia que involucra la formación integral. La tutoría, como componente del MESM, ha introducido una nueva concepción que se enfoca en el desarrollo del talento humano, en el fortalecimiento y mejora continua de todos los estudiantes a través de la vinculación con sus pares, con sus profesores y con el medio social que lo rodea. Unida a esta tarea, se considera que la tutoría es también una herramienta preventiva que no soslaya, de ninguna manera, los casos particulares que requieran de un seguimiento especial, hasta lograr que todos los estudiantes consigan sus propósitos y cumplan con sus expectativas.

Para San Marcos, la tutoría abarca, además del ámbito académico profesional, el ámbito personal (tutoría integral). El logro de las competencias propuestas por el currículo de cada una de sus escuelas será posible si es que se realiza un seguimiento minucioso a los estudiantes, acompañando su desarrollo emocional que va a facilitar y hacer posible la integración de los conocimientos, los desempeños, los valores y las actitudes que en su conjunto darán como resultado a la persona educada integralmente.

La tutoría universitaria integral es definida por Ferrer, citado por Molina (2012) como “una actividad de carácter formativo que incide en el desarrollo integral de los estudiantes universitarios en su dimensión intelectual, académica, profesional y personal”, o como lo dice Echevarría, citado por García (2004), “la actividad del profesor tutor encaminada a propiciar un proceso madurativo permanente, a través del cual el estudiante consigue obtener y procesar información correcta sobre sí mismo y de su entorno”.

La tutoría integral que asume la Universidad de San Marcos es formativa, incluye todas las vertientes al acompañamiento y guía del estudiante. Considera que las dimensiones personal, afectiva, emocional, así como las condiciones socioeconómicas culturales y familiares, definen su óptima inserción universitaria y posteriormente al ámbito socio laboral. Su principal función es orientar al estudiante para que aprenda a manejar su entorno incluyendo sus emociones, en aras del mejor desempeño académico y de una óptima convivencia con los demás.

2. Impacto de las nuevas tecnologías de la información y comunicación en el proceso enseñanza-aprendizaje

La universidad actual exige cambios en el planteamiento, estructuración y ejecución del currículo, dentro de cuyo diseño se halla como una de las etapas a desarrollar, el nuevo perfil y rol tanto del docente como del estudiante, en un escenario en el cual el aprendizaje ha adquirido mayor importancia que la enseñanza, por tanto, el docente pasa de ser de un transmisor de conocimientos a ser mediador del aprendizaje, utilizando las herramientas de las nuevas tecnologías de la información y comunicación (NTIC).

Por otro lado, merced a las NTIC, la instauración de la denominada sociedad del conocimiento y la información ha dado lugar a la tendencia individualista que define a los jóvenes de hoy, como consecuencia de las nuevas formas de socialización a través de las redes, generando un debilitamiento del vínculo interpersonal que puede fortalecerse si se aprovechan adecuadamente dichos espacios.

La amplitud que ofrece la comunicación virtual, referente a la rapidez y eficacia de la transmisión de mensajes, favorece la anticipación, la selección y distribución de materiales de investigación y lectura. En este escenario, Dollase citado por Martínez y Raposo (2011) referente a la acción tutorial del docente es muy oportuna: “Sin lugar a dudas, la tutoría posee un impacto significativo y positivo tanto en los tutorandos como en los tutores, estableciéndose un vínculo importante entre ellos”.

3. Características generales del estudiante universitario

La población estudiantil universitaria, es heterogénea, ello significa que existe una evidente diferencia cultural, social, económica, etc.; situación que obliga a desarrollar habilidades sociales que permitan una convivencia donde reine la armonía, la tolerancia, el respeto mutuo; que en su conjunto propicien un clima favorable para la construcción de una cultura de paz en una sociedad enriquecida por la diversidad cultural.

Mastache (2012) afirma que la masificación estudiantil ha dado lugar al ingreso a las aulas de estudiantes de los sectores de menores recursos socioeconómicos y culturales, tornándose en una situación compleja y problemática “tensada por un nuevo cambio en los estudiantes, que se superpone con las características propias de las nuevas generaciones tanto en términos actitudinales como cognitivos, y por otro lado a los cambios acaecidos en los niveles previos del sistema educativo, que son percibidos por los docen-

tes como negativos en términos de un descenso considerable de los saberes previos con que ingresan los estudiantes al nivel superior” (Mastache, 2012).

En la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM) se evidencia este fenómeno. Si bien es cierto que la selección de sus postulantes está basada en un examen de conocida complejidad, también es cierto que su aprobación no garantiza que los postulantes cumplan con todos los requerimientos descritos en el perfil del ingresante. La desigualdad formativa en el nivel básico, la heterogeneidad y la diferencia de oportunidades generan mayores dificultades para lograr esa formación tan anhelada.

Se aspira que la práctica de valores, la conducta ética, el respeto, la educación entendida en su sentido más amplio, sean un común denominador en la universidad y ello conduzca a la construcción de una sociedad culta, creada y reforzada desde nuestras aulas. La tutoría universitaria integral comparte esa responsabilidad conjuntamente con las demás labores e instancias universitarias.

En el campo académico, como ya mencionamos anteriormente, los jóvenes de hoy tienen acceso a toda la información imaginable, los textos, investigaciones, teorías, etc. no son más propiedad de unos cuantos; por otro lado, la obsolescencia del conocimiento es una característica esencial de esta era, y ellos lo saben. No obstante, el acceso a la información no garantiza la selección de lo importante e imprescindible ni mucho menos que el estudiante realmente lea y sintetice todo aquello que la universidad considere necesario para su formación. Es reiterativo decir que el rol del docente no debe ser más el de transmisor de conocimientos e información, ya que no es necesario, sino que asume el rol de mediador cuya misión es potenciar las capacidades de los estudiantes utilizando la gama de herramientas ahora disponibles.

- Rol del docente sanmarquino

1. Acompaña y orienta al estudiante para su desarrollo personal y, consecuentemente, su buen desempeño académico.
2. Prioriza el aprendizaje para el logro de las capacidades del estudiante.
3. Realiza investigación y orientar el proceso de producción, aplicación y difusión de nuevos saberes.
4. Promueve el aprendizaje-servicio solidario.
5. Se desempeña con ética, sentido crítico y autocrítico, y responsabilidad profesional.
6. Promueve la investigación formativa.

El mayor reto es descubrir métodos innovadores que propicien y estimulen la creatividad, el espíritu crítico, la capacidad de análisis y de transformar la realidad. Otra particularidad, además de la irrupción de la tecnología que define a los jóvenes como nativos digitales, es la edad promedio de los ingresantes a la universidad peruana. La creación de colegios preuniversitarios, cuyo objetivo central es prepararlos para rendir el examen de admisión, ha dado lugar al ingreso de estudiantes con edades compatibles con la última etapa de la adolescencia. Este fenómeno trae consigo situaciones tales como la probable inmadurez y, consecuentemente, la indefinición en cuanto a la carrera que realmente quisieran seguir y para la cual tienen talento.

Sumado a todo lo anterior, está la motivación particular de cada joven en el nuevo escenario de su vida. El tránsito por la universidad es, indudablemente, una posibilidad muy significativa para desarrollar su autoestima, afirmar su personalidad, administrar su libertad, aprender a ser autónomo. Es oportuno mencionar que la tutoría integral no es sinónimo de paternalismo y tiene que reconocerse la brecha que existe entre lo que significa orientar y lo que significa dirigir de manera autoritaria. La primera estimulará el desarrollo de aptitudes que lo conducirán a asumir roles protagónicos, a tener liderazgo en el ámbito donde les toque desempeñarse, mientras que la segunda forma propicia una relación vertical en donde el docente tutor toma las decisiones sin permitirle al tutorado que descubra y encuentre, de manera autónoma, el camino apropiado y acorde con su personalidad. A decir de Mastache (2012) “los jóvenes posmodernos valoran los desafíos, el probar los límites del espacio y el tiempo, la innovación cotidiana, el entretenimiento como modo de vida y cuestionan los modelos vigentes de autoridad y los esquemas de relaciones entre las generaciones. Hay una tendencia narcisista, la búsqueda de la satisfacción inmediata, la cultura de vivir el momento; el consumo y el acceso al mercado”. A este fenómeno global se suma la crisis de la etapa final de la adolescencia, el conflicto entre el ser y el quehacer, que puede prolongarse durante la carrera en medio de la presión familiar o del entorno que plantea la educación universitaria como única alternativa y a la vez una necesidad insoslayable, limitando, en muchos casos, la posibilidad de abordar otros ámbitos no necesariamente académicos que van a permitir el desarrollo integral de la persona.

Lay Cheng Tan y Erika French-Arnold (2011) refieren que “las universidades son vistas como depositarias de un valioso capital humano, y la educación superior como un sector clave para fomentar el desarrollo social y económico. El cada vez más dinámico movimiento hacia una alta tecnología y la economía de la información suponen aun mayor presión sobre el sistema de educación superior para que prepare una fuerza de trabajo competente y que pueda satisfacer la demanda cambiante del mercado de trabajo”.

4. El joven estudiante en el escenario actual

Los jóvenes de hoy presentan rasgos peculiares muy distintos a los jóvenes de antes. Si bien es cierto que siempre existieron diferencias generacionales, ellas no fueron marcadas por factores externos de tanto impacto como son el fenómeno de la globalización, el poder de las redes y el uso de la tecnología informática. Los jóvenes universitarios del siglo XXI, conforman una comunidad heterogénea en donde la multiculturalidad ha dado lugar a la promoción de la teoría de la inclusión, la tolerancia, el respeto mutuo; pero eso no quita, en modo alguno, la gran diversidad de caracteres y conductas que se observan, así como la variedad socioeconómica cultural que define en cierta medida el futuro de muchos de ellos, diversificando su posicionamiento posterior a la profesionalización. Ello explica por qué estudiantes con alto rendimiento, pero con pocos recursos, no tienen el mismo impacto social que sus pares de similar o menor rendimiento académico pero con ventajas socioeconómicas.

No obstante lo que de alguna manera homogeniza a esta población, es el de pertenecer a la “generación Y”, “generación del milenio”, “generación 2001”, “generación posmoderna”, o simplemente “generación de las redes”. Ellos comparten el haber nacido en la era de la globalización. A nivel mundial dejaron de existir las utopías con la caída del muro de Berlín. A nivel nacional, el impacto del crecimiento económico, aunado al personal, ha tomado mayor importancia que el desarrollo humano colectivo. Ahora más importa el confort y la vida del momento, no tanto el futuro ni mucho menos el pasado. Ello genera el desmesurado individualismo y relativismo al enfrentarse a un escenario tan cambiante en donde ya no hay más certezas ni dogmas.

El modo de pensar de la mayoría de los jóvenes responde al nuevo contexto, tienen una capacidad sorprendente para manejar la tecnología, se comunican de manera impersonal, al mismo tiempo, con un grupo de personas, acceden con facilidad a información que los vincula con el quehacer del mundo en distintas disciplinas, pero no profundizan, no asumen una actitud crítica y reflexiva.

5. Estilos de aprendizaje del estudiante universitario

Cada individuo tiene su propia forma de aprender, vinculada a su perfil, habilidades, intereses, motivación, etc. Independientemente del estilo que cada uno desarrolla, es posible potenciar, mejorar o incrementar el grado de aprendizaje mediante la aplicación de estrategias o técnicas diversas.

6. La tutoría universitaria en el Modelo Educativo San Marcos

El Modelo Educativo San Marcos considera la Tutoría como un componente esencial de la formación universitaria:

- Currículo para la formación integral
- Calidad académica
- Perfil del egresado
- Docencia
- Gestión del conocimiento y nuevas tecnologías de información y comunicación
- Investigación formativa
- Tutoría
- Aprendizaje-Servicio Solidario
- Contextualización de la formación universitaria
- Evaluación

7. Rol y perfil del tutor universitario

El docente tutor realizará sus actividades de acuerdo a los postulados planteados por el programa de Tutoría Universitaria, es decir, de manera sistematizada y debidamente planeada.

Para que esto sea posible se tiene que contar con el apoyo necesario de la EAP, quien se encargará de proveer al programa los recursos y medios suficientes para que se desarrolle en forma adecuada y óptima.

Para ser tutor es necesario desarrollar algunas actitudes específicas. La primera condición esencial para ser tutor es que el docente tenga la capacidad de escuchar, ya que lo más frecuente es dictar, exponer y explicar (Lázaro, 2003).

Perfil del tutor universitario

Tener una personalidad empática, inspirar confianza, ser flexible, crear un clima agradable, acogedor, pero también saber poner límites sin que ello signifique crear una muralla o propiciar una relación vertical.

Saber escuchar, pues permite cimentar su orientación en la información que recabe a través de lo que expresan los estudiantes y no basado en conjeturas o sus experiencias personales.

Ser justo y equitativo, no mostrar preferencias en el trato, porque eso crea un clima de antipatía o rivalidad.

Ser puntual y cumplir, estrictamente, con el programa.

Ser modelo de actitudes en el marco de los valores institucionales.

Zavalza (2003) dice que es importante que el profesor, frente a la universidad de hoy, admita el cambio, la adaptación, incluso una nueva concepción de su función, en la que la tutoría, ya sea académica, personal (entendida como integral en algunas definiciones) o profesional, alcanza considerable importancia. Señala que el docente debe saber comunicarse y relacionarse con los estudiantes, manifestando sensibilidad hacia sus necesidades y problemas, permitiéndole los márgenes necesarios de autonomía y estimulando su proceso formativo. Ello supone que el profesor asuma un nuevo rol además de su función instructiva vinculada con la transmisión del conocimiento, la función investigativa y la función formativa o tutorial, encaminada a formar al estudiante en todas sus dimensiones, como parte de su práctica diaria.

La tutoría universitaria ha ido ganando un espacio cada vez más importante a medida que se van identificando las funciones que debe ejercer el tutor. Para ello, es necesario iniciar un proceso de capacitación como parte del compromiso del docente para ejercer dicha tarea.

Ante las nuevas formas que se irán involucrando en la labor docente, se van perfilando las características de la tutoría que la universidad propone, las que estarán sometidas a evaluación y modificación cuando fuera necesario, o a ser incrementadas según los resultados de la experiencia.

La tutoría integral propuesta en el MESM considera algunos indicadores que la distinguen de la tutoría académica solamente, las que se exponen en el siguiente cuadro:

	TUTORIA ACADÉMICA	TUTORÍA INTEGRAL
Concepción	Desvinculada de la actividad docente, apoyo puntual.	Integrada a la actividad docente. Parte de la formación integral.
Objetivo	Aclarar dudas. Asesoría académica.	Orientar y guiar el proceso de aprendizaje integrando al componente personal-emocional
Contenido	Contenido académico.	Contenido académico orientado al buen desempeño fundamentado en el desarrollo personal.
Rol del tutor	Orientar al estudiante para su buen desempeño académico.	Acompañar y orientar al estudiante para su desarrollo personal y, consecuentemente, su buen desempeño académico.
Metodología	Individual o grupal fuera de clase para resolver dudas vinculadas a las actividades académicas.	Personalizada o grupal en un ambiente y con un horario establecidos.
Estrategia	Resolución de dudas. Información puntual.	Identificación de necesidades. Planificación. Construcción del proyecto de vida. Seguimiento sistematizado.
Temporalidad	Esporádica.	Continua.
Agentes	Tutor y estudiantes	Equipo de tutores y estudiantes.
Adscripción	Voluntaria	Obligatoria
Evaluación	Sin valor	Obligatoria

Adaptado de Gairín y otros (2004)

8. Implementación del programa de tutoría universitaria

Para la implementación del Programa de Tutoría Universitaria se propone realizar las siguientes actividades:

1. Diagnóstico basal de los estudiantes de cada escuela. Elaboración y aplicación del instrumento. Identificar los problemas prioritarios.
2. Plan de tutoría en basado en el diagnóstico.
3. Identificación de estrategias y elaboración de instrumentos para la tutoría.
4. Ejecución de la tutoría.
5. Evaluación de los resultados.

9. Referencias bibliográficas

- Álvarez, P. y M. Gonzales(2010). Estrategias de Intervención Tutorial en la Universidad: Una experiencia para la formación integral del alumnado de nuevo ingreso. Tendencias Pedagógicas. Nº 16, 238 - 256. Recuperado de http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2010_16_14.pdf. En Martínez, E. y Raposo, M., (2010), Funciones generales de la tutoría en el Practicum: entre la realidad y el deseo en el desempeño de la acción tutorial, Pontevedra, España: Universidad de Vigo.
- Cano, R. (2009). Tutoría universitaria y aprendizaje por competencias ¿Cómo lograrlo?. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 12 (1), 181-204. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=217015332014>. Delgado (Eds.) La Tutoría y los Nuevos Modos de Aprendizaje en la Universidad. Madrid.
- Gairín, J. y otros (2004). La tutoría académica en el escenario europeo de la educación superior. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado. 18(1), (2004), 61-77. Recuperado de http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1219255665.pdf.
- García, N. y otros (2004). Guía para la labor tutorial en la universidad en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), Madrid, España.
- Jiménez, J. (2008). Atención tutorial a estudiantes universitarios. Revista Psicología Científica. 10(7). Recuperado de <http://www.psicologia-cientifica.com/atencion-tutorial-estudiantes-universitarios>.
- Lázaro, A. (2003). Competencias Tutoriales en la Universidad. En F. Michavila y J. García, La Tutoría y los Nuevos Modos de Aprendizaje en la Universidad, Madrid, España: CAM-Cátedra UNESCO.
- Lay T. y E. French-Arnold (2011). Promover la empleabilidad de los jóvenes, Unesco.

- Mastache, A. (2012). Los jóvenes posmodernos del siglo XXI, Buenos Aires, Argentina: Universidad de Buenos Aires.
- Martínez, E. y M. Raposo (2011). Modelo tutorial implícito en el Practicum: una aproximación desde la óptica de los tutores.
- Michavilla, F. y J. García (eds.) (2003). La Tutoría y los Nuevos Modos de Aprendizaje en la Universidad, Madrid: CAM-Cátedra UNESCO.
- Molina, J. (2012). La tutoría académica-universitaria: metodología de desarrollo y potenciación a través del trabajo por proyectos, Alicante, España: Universidad de Alicante.
- Pérez, A. (2005). Percepciones sobre la tutoría en profesores y alumnos de la universidad. Síntesis de una investigación. Educación Desarrollo y Diversidad. 9 (2), 5 -20. Recuperado de http://calidad.ugr.es/pages/secretariados/form_apoyo_calidad/docs/materiales-iniciacion/tutoriauniversitariad12/!
- Sanz, R. (2005). Integración del estudiante en el sistema universitario La tutoría. Granada, España: Universidad de Granada.
- Unesco (1998). Declaración Mundial Sobre la Educación Superior en el Siglo XXI: Visión y Acción, 1998, París, Francia: Unesco.
- UNMSM (2012). Plan Estratégico Institucional 2012 - 2021. Lima, Perú: UNMSM.
- UNMSM (2015). Modelo Educativo San Marcos, Lima, Perú: Vicerrectorado Académico.
- Zabalza, M. (2003). Competencias docentes del profesorado universitario. Calidad y desarrollo profesional. Madrid, España: Narcea.
- Zabalza, M. y A. Cid (1998). El tutor de prácticas: un perfil profesional. En Zabalza, M. (editor) Los tutores en el prácticum: funciones, formación, compromiso institucional, Pontevedra, España: Diputación Provincial de Potevedra.

TERCERA
UNIDAD

INVESTIGACIÓN FORMATIVA

UNIVERSIDAD

Vicerrectorado Académico

TERCERA
UNIDAD

INVESTIGACIÓN *Formativa**

LA INVESTIGACIÓN FORMATIVA CONSTITUYE UN COMPONENTE FUNDAMENTAL EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO. ES EL PROCESO PARA APRENDER A PARTIR DE LA INTERROGACIÓN, INDAGACIÓN Y RIGUROSIDAD, CARACTERÍSTICAS DE LA PRÁCTICA INVESTIGATIVA INMERSA EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

La universidad entiende los procesos investigativos como situaciones que forman parte de la vida cotidiana del ser humano. Por ello, busca potenciar la capacidad de asombro del estudiante frente a la realidad, la búsqueda constante de conocimiento y la resolución de problemas e interrogantes que se le presentan a lo largo de su formación.

La investigación formativa se enmarca dentro de los cuatro pilares de la educación (aprender a conocer, aprender a ser, aprender a hacer y aprender a convivir) y es la base para el aprendizaje de formas creativas e innovadoras que fomenten en los estudiantes el pensamiento crítico, el interés por descubrir nuevos conocimientos, su capacidad y búsqueda constante del conocimiento.

1. Articulación con el Modelo Educativo San Marcos

En la sociedad del conocimiento, la investigación tiene un papel de gran relevancia para el desarrollo sostenible de la humanidad. Bajo esta premisa, el Modelo Educativo San Marcos (MESM) considera a la investigación como uno de sus ejes de desarrollo transversal, entre los que se integran el aprendizaje centrado en el estudiante, la educación a lo largo de la vida, la formación basada en competencias, la ética, la innovación educativa, la responsabilidad social universitaria, la interculturalidad, la transdisciplinariedad y la cultura de calidad educativa, sobre los cuales se gestan las políticas y lineamientos educativos de esta casa de estudios.

Asimismo, siguiendo los lineamientos de Unesco (1988) el MESM considera que el cultivo del saber, en los ámbitos de la ciencia, el arte y las humanidades, así como la difusión de sus resultados, es la esencia de la educación universitaria.

A su vez, la educación, entendida como proceso de socialización constante, considera la investigación como parte inherente a la vida del ser humano. Por ello, busca potenciar la capacidad de asombro frente a la realidad, ligada a la práctica cotidiana de resolución de los problemas.

En ese sentido, se vuelve una necesidad la integración de las prácticas investigativas como eje transversal del currículo, no siendo suficiente, la sola inclusión de cursos de metodología de investigación en el diseño curricular para garantizar una formación integral del estudiante.

Por esta razón, ha de considerarse la investigación, desde su finalidad pedagógica, como una herramienta que enriquece los procesos de enseñanza-aprendizaje: es lo que se conoce como investigación formativa.

La investigación formativa es un componente del MESM. Constituye parte del proceso de formación integral del estudiante y de la práctica docente. Se define como el proceso para aprender a partir de la interrogación, indagación y el análisis crítico, que son características inherentes de la investigación, inmersas en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Así, la investigación formativa se considera como una actividad propia de la función formativa de la universidad. En ella se asume que el aprendizaje es un proceso de construcción del conocimiento y una estrategia de desarrollo del intelecto humano mediante el planteamiento de interrogantes y de resolución de problemas.

La investigación formativa tiene como función promover en los estudiantes una actitud de interrogación y búsqueda constante del conocimiento, que les permita resolver diversos problemas a lo largo de su vida y contribuir, con esto, a su formación integral.

Podemos afirmar que la investigación formativa es una política pedagógica universitaria que orienta la cualidad innata del ser humano de plantearse continuamente interrogantes y de buscar conocimientos, con la finalidad de desarrollar capacidades, destrezas y valores como la actitud crítica, creatividad, orden en la ejecución de tareas, necesarias para la vida (intelectual, personal y ciudadana).

2. Concepción

2.1 Conceptualización

Según Restrepo (2003), la investigación formativa es un término polisémico, por lo que es definido de acuerdo con las distintas aplicaciones que tiene. En ese sentido, Restrepo plantea tres acepciones para definir la investigación formativa: como investigación exploratoria, como formación en y para la investigación, y como investigación para la formación en acción o práctica. Sin embargo, el término que ocupa nuestro interés es el segundo, que la define como la formación de sujetos, en este caso estudiantes, a lo largo de un proceso formativo a través del desarrollo actividades de indagación y comprensión del conocimiento.

Desde esta perspectiva, la investigación formativa constituye una estrategia pedagógica en el desarrollo del currículo (Parra, 2008), que emplea técnicas y métodos para la búsqueda del conocimiento con el objetivo de generar procesos formativos que permitan la construcción de una cultura investigativa, así como la generación de competencias para la formación integral de los estudiantes en un contexto de producción y actualización constante de conocimientos, características de la sociedad de la información.

2.2. Distinción del término

La práctica investigativa se manifiesta de dos maneras: enseñando a investigar y haciendo investigación (Restrepo, 2003). Ambas formas se relacionan con las funciones de la universidad y con el rol del docente universitario. La primera hace referencia a la función pedagógica del docente que familiariza a los estudiantes con las formas y la lógica de la investigación, generando en ellos actitudes hacia la búsqueda de información y el pensamiento crítico. Mientras que la segunda, la función investigativa propiamente dicha, se vincula con la generación de conocimiento nuevo y pertinente por parte del docente universitario.

Es necesario destacar que la educación universitaria contemporánea se caracteriza, en su primer nivel, por un énfasis generalista y profesionalizante, por lo que la formación investigativa deberá tener una finalidad de aplicación del conocimiento más que su generación (Parra, 2004). Es así que dentro de las funciones de la universidad, la formación en valores y actitudes investigativas, vinculada a la investigación formativa, está más ligada al pregrado; mientras que la generación de conocimiento nuevo de la investigación científica, en el sentido estricto, es propia de la formación de posgrado.

Por ello, se precisa distinguir ambos términos. La investigación formativa, a diferencia de la investigación científica, no busca la generación de nuevo conocimiento, sino que se refiere al empleo de métodos y técnicas investigativas para el aprendizaje significativo y la construcción de conocimiento por parte del estudiante.

La investigación universitaria es un proceso creativo de búsqueda de conocimiento y tecnología, caracterizado por el empleo de métodos rigurosos, innovación de ideas, el juicio crítico entre pares y la autocrítica (Restrepo, 2003). En este proceso no solo están comprendidas disciplinas científicas, de las ciencias básicas o sociales, sino también está incluido el desarrollo del ámbito profesional de cada carrera. Por ello, se busca una articulación de la investigación y la formación académico-profesional, no solo incorporando en el currículo los contenidos relacionados con la metodología y los problemas de investigación propios de las disciplinas que sustentan las carreras profesionales, sino dedicándole un espacio de reflexión y análisis a la forma de cómo son impartidos dichos contenidos (Parra, 2004).

3. Relevancia de la Investigación Formativa

La investigación formativa en la educación superior se constituye como un aspecto pedagógico, dado que aborda el papel de la investigación en el proceso de aprendizaje de contenidos, conocimientos, herramientas y actitudes propias del proceso formativo, siendo, de este modo considerada dentro del campo de las estrategias de enseñanza, a través de la perspectiva de construcción del conocimiento, más conocida como aprendizaje por descubrimiento (Restrepo, 2003).

Este tipo de estrategia se caracteriza por estar centrada en la participación activa y el protagonismo del estudiante en la construcción y apropiación del conocimiento, dado que, en esta, el estudiante busca, indaga, examina literatura y casos relacionados, recopila datos, los integra, organiza e interpreta, enriqueciendo su acervo teórico y práctico. Esta estrategia fomenta en los estudiantes actitudes y valores de interrogación y curiosidad constante, promoviendo una cultura investigativa que enriquece la formación del estudiantado.

Desde esta perspectiva, la investigación formativa como práctica pedagógica es una herramienta útil para el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje, dado que tiene una finalidad más didáctica (difusión de los conocimientos) que epistémica (generación de nuevos saberes).

Además de favorecer la comprensión del proceso de generación del conocimiento en su complejidad, rigor y validez, estimula en los estudiantes el aprendizaje autónomo, contribuye al desarrollo del pensamiento holístico, crítico y discursivo, así como a la configuración de una estructura mental dinámica y creativa que facilite el planteamiento de propuestas de solución frente a problemas complejos.

La investigación formativa favorece la articulación y profundización del conocimiento desde una perspectiva transdisciplinar, evitando la parcelación de contenidos y reducción de la mirada a un solo campo, despojándolos de su naturaleza compleja.

4. Dimensiones de la Investigación Formativa

4.1 Técnicas didácticas

La investigación formativa emplea una serie de técnicas y aportes de la didáctica que le permiten la concreción de sus objetivos a través de la interacción docente-estudiante. Se debe tomar en cuenta que en las técnicas didácticas confluyen diversos saberes y disciplinas, y para lograr su comprensión integral exigen un acercamiento transdisciplinar.

Así, tenemos que como punto de partida al plantear un problema de estudio, este debe ser entendido desde su complejidad como un eje temático articulado con otros problemas de la realidad, lo cual permite múltiples aproximaciones y abordajes, reconfigurando los objetos de enseñanza, situándolos dentro de un sistema de conocimientos (Parra, 2004).

Asimismo, el proceso de formación se enriquece con la búsqueda bibliográfica, la clasificación y organización de la información a partir de categorías previas; contextualiza el objeto de enseñanza y lo articula a las estructuras cognitivas del estudiante, dando como resultado el aprendizaje significativo.

En el proceso se emplean técnicas e instrumentos de observación, lo cual favorece la vinculación directa con el objeto de estudio de una forma sistemática y ordenada, así, también, el uso de técnicas cuantitativas y cualitativas de análisis de información, las cuales ayudan al estudiante a adquirir la lógica de la comprobación del conocimiento y le permiten elaborar juicios críticos informados sobre sus propios aprendizajes.

La investigación formativa constituye una práctica que aporta elementos didácticos fundamentales para desarrollar un aprendizaje autónomo y significativo.

4.2 Actitud docente

La investigación formativa requiere que el docente universitario se plantee una postura distinta a la tradicional frente al objeto de enseñanza, pero, principalmente, frente a los estudiantes.

La investigación formativa solo es posible cuando el docente concibe el conocimiento desde una perspectiva innovadora, reconociendo su carácter dinámico, complejo y progresivo, no como un producto culminado, que,

lejos de complejizar el análisis de la realidad, lo reduce y fragmenta en segmentos, empobreciendo los procesos de aprendizaje.

Asimismo, es elemental que el docente valore el conocimiento, no solo por su utilidad práctica, sino por su valor como proceso, lo cual refleja un auténtico interés por la búsqueda de nuevos saberes que respondan a los problemas de la realidad, promoviendo en los estudiantes el desarrollo de actitudes investigativas como la curiosidad y análisis crítico ante los problemas de la realidad, cuestionamiento y búsqueda constante de respuestas a las interrogantes propias de su proceso de formación.

Para la formación investigativa es necesaria una actitud positiva ante las diversas posibilidades y formas para desentrañar la realidad, que caracterizan un pensamiento divergente y un estilo de enseñanza flexible.

Cabe añadir que es de fundamental importancia que el docente tenga la capacidad de reconocer y aceptar las potencialidades cognitivas de los estudiantes, junto con el estímulo y motivación para que asuman con responsabilidad la función de ser los protagonistas de su propio aprendizaje.

4.3 Actitud del estudiante

La investigación formativa constituye una práctica innovadora en el proceso formativo, por lo cual se asume la postura de aprendizaje autónomo, donde el estudiante es protagonista de su desarrollo integral, tanto en el ámbito académico, profesional y personal.

Desde esta premisa se plantea que el estudiante debe manifestar una actitud responsable con el desarrollo de su proceso formativo, que lo lleve a lograr progresivamente su autonomía en el análisis de la realidad y la búsqueda del conocimiento, con un panorama enriquecido por distintos enfoques y disciplinas del conocimiento (perspectiva transdisciplinaria), con la suficiente flexibilidad para reconocer las incertidumbres de la compleja realidad, así como el pensamiento crítico que le permita cuestionarse y plantearse nuevos puntos de vista y formas de abordaje del conocimiento.

4.4 Política de formación investigativa

La investigación formativa tiene como propósito contribuir al enriquecimiento de la práctica docente y al proceso de formación integral de profesionales. Su finalidad es que el estudiante universitario, durante su formación, adquiera un conjunto de actitudes, habilidades y competencias,

suficientes para apropiarse de los conocimientos teóricos, prácticos y técnicos necesarios para el ejercicio de una actividad profesional, académica y ciudadana, donde la labor docente necesariamente deberá ser la de mediador.

Para garantizar el aprendizaje de esas actitudes, habilidades y competencias concretas, que requiere el estudiante, la investigación formativa debe estar incluida como eje transversal del currículo, atravesando todo el proceso formativo del estudiante, empoderándolo en la búsqueda de conocimiento y resolución de problemas en la vida.

5. Características

La investigación formativa integra las siguientes características:

- Desarrollo del pensamiento crítico, necesario para un adecuado proceso de apropiación significativa del conocimiento, que cuestiona constantemente las razones que lo originan y ejecuta acciones de indagación y búsqueda de las diversas fuentes de información.
- Eje transversal del currículo que orienta el desarrollo de procesos de enseñanza aprendizaje propios de la formación en pregrado. Forma en los estudiantes actitudes y valores de cuestionamiento constante, búsqueda exhaustiva y rigurosidad frente a la información con la que interactúan a lo largo de la vida. Se ubica dentro de un programa académico formativo, no dentro de una línea de investigación.
- Metodología supeditada a fines didácticos relacionados estrechamente con el tipo de información y contenidos a estudiar.
- Actores docentes y estudiantes en una relación horizontal y dinámica de enseñanza-aprendizaje.
- Componente actitudinal como pilar del proceso formativo.

6. Estrategias de aprendizaje

Se valoran en el sentido que desarrollan la actitud de búsqueda, pensamiento crítico y rigurosidad de los estudiantes, proponiendo una cultura investigativa que enriquezca la formación académico-profesional, así como las relaciones y dinámicas cotidianas de los estudiantes.

Estas estrategias pueden integrarse de manera progresiva en todas las asignaturas del Plan de Estudios, complejizándose gradualmente en profundidad y extensión. Algunas de las más destacadas son las que se describirán a continuación.

6.1 Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)

Es una estrategia de aprendizaje por descubrimiento, la cual se caracteriza por considerar al estudiante como el protagonista de su propio proceso de formación y construcción de conocimientos, mediado por un docente.

Está basado en el método científico, cuya estructura sigue la lógica de la investigación, caracterizada por la delimitación de un problema, elaboración de hipótesis de solución, análisis de información que permita seleccionar la hipótesis más probable y validación teórica, práctica o por evidencia, de la hipótesis seleccionada.

El docente plantea situaciones problemáticas, en ocasiones no acabadas o completamente constituidas, dejando que su estructuración sea parte del trabajo del estudiante. Es así que el docente luego, de plantear el problema, expone interrogantes buscando activar los procesos cognitivos del estudiante. Esta metodología tiene la finalidad de que el estudiante busque, indague, revise situaciones similares, examine literatura relacionada, recoja datos, los organice e interprete planteando soluciones por sí mismo, construyendo y organizando, así, su propio conocimiento.

6.2 Club de revistas

Consiste en indagar, reseñar, categorizar y registrar la literatura relacionada con un determinado tema de estudio. Esta técnica es fundamental para lograr una visión panorámica de una determinada área del saber; se constituye en una exploración inicial rigurosa de los enfoques, tendencias y problemas presentes en un objeto de estudio.

6.3 Diseño de proyectos de investigación

Se realiza la elaboración de proyectos investigativos sobre temas puntuales de una asignatura. Lo fundamental en esta técnica es adquirir habilidad para formular problemas teóricos o prácticos en una determinada disciplina o profesión. No se pretende, en ningún momento, que el proyecto se desarrolle completamente como una investigación científica, sino que se planea un proceso de aprendizaje, con el fin de que el estudiante se familiarice con la lógica, sistematicidad y rigor que exige la investigación, sus componentes conceptuales y metodológicos.

6.4 Ensayo teórico

Su estructura se caracteriza por tener un tema bien definido, supuestos iniciales, argumentación crítica y conclusiones pertinentes. Generalmente es breve y refleja la postura del autor frente al tema tratado, como punto de inicio de una discusión académica más profunda.

Se trata de que el ensayo esté bien planteado, contenga una tesis de partida, datos que contrasten y argumenten la postura y conclusiones del autor. No se trata de resumir una información, implica un planteamiento y abordaje creativo de una problemática específica.

6.5 Monografía investigativa

Se caracteriza por el rigor metodológico y la relevancia temática; sin embargo, el rigor debe entenderse como la aplicación de todos los pasos del proceso investigativo, y no como la utilización arbitraria de un determinado método de investigación, al margen de su pertinencia y adecuación con el tema de estudio.

Asimismo, la relevancia del tema de investigación debe determinarse no solo en relación con los objetivos de formación del currículo y la asignatura en la que se desarrollará la monografía, sino también respecto del marco teórico y la estructura epistemológica del saber disciplinario en el que se realiza el proyecto.

6.6 Vinculación de estudiantes a proyectos de investigación con docentes

Es imprescindible que inicialmente se defina con precisión el tipo de participación, las funciones y los tiempos de ejecución que tendrán los estudiantes, pero, fundamentalmente, el tipo de producto esperado en su participación dentro de proyectos de investigación docente.

Los criterios básicos de vinculación son la pertinencia del trabajo que realizará el estudiante con el objeto propio de la asignatura o asignaturas que está cursando, el nivel de desarrollo académico con el tipo de producto que se espera, la posibilidad real del docente o docentes para ofrecer una orientación continua al estudiante durante todo el proceso de investigación.

6.7 Preseminario investigativo

Favorece el aprendizaje por descubrimiento y la discusión argumentativa. Exige que el tema de estudio se aborde desde múltiples perspectivas, que se relacionen y contrasten entre sí. Debe estar basado en estudios documentales, por lo que supone un nivel básico de manejo bibliográfico. Permite una visión amplia e integrada de los objetos de estudio, así como, identificar los núcleos de un área del saber.

7. Referencias bibliográficas

- Bernardo Restrepo Gómez (2003). Investigación formativa e investigación productiva de conocimiento en la universidad. *Revista Nómadas*. (18), 195-202. Recuperada de <http://www.redalyc.org/pdf/1051/105117890019.pdf>.
- Hernández, C. (2003). Investigación e Investigación Formativa. *Revista Nómadas*. (18), 183 – 193. Recuperada de <http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3991809.pdf>.
- Parra, C. (2004). Apuntes sobre la investigación formativa. *Educación y educadores*. (7), pp. 57-77. Recuperada <http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/549/642>.
- Restrepo, B. (2008). Conceptos y aplicaciones de la investigación formativa y criterios para evaluar la investigación científica en sentido estricto. Recuperada de http://www.cna.gov.co/1741/articles-186502_doc_academico5.pdf.
- UNMSM (2015). *Modelo Educativo San Marcos*. Lima, Perú: Vicerrectorado Académico.



CEPREDIM - UNMSM

SE TERMINÓ DE IMPRIMIR
EN EL MES DE SETIEMBRE DE 2015
EN LOS TALLERES GRÁFICOS DEL
CENTRO DE PRODUCCIÓN EDITORIAL E IMPRENTA
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
JR. PARURO 119, LIMA 1.
TELÉF.: 619-7000 ANEXO 6009 / FAX: 1004, 6016
E-MAIL: ventas.cepredim.unmsm@gmail.com
PÁGINA WEB: www.cepredim.com
TIRAJE: 1000 EJEMPLARES

Didáctica, Tutoría e investigación Formativa

UNMSM



VICERRECTORADO ACADÉMICO